



## **Vita Regula Esposito [www.helga-is-bag.ch](http://www.helga-is-bag.ch)**

- 1965** kommt Regula Esposito in Zürich zur Welt. Sie wächst im Niederdorf auf und lebt heute im Kreis 5
- 1981-1985** Berufslehre als Hochbauzeichnerin
- 1986** Comart, Theaterschule für Bewegungsschauspiel, Zürich.
- 1988-1992** Höhere Schule für Gestaltung Zürich, Raum- und Produktgestalterin. Förderpreis für die Diplomarbeit im Bereich Szenisches Gestalten: Theaterinszenierung «Neue Rose», Mentor Peter Schweiger
- 1989-1991** Saxophonistin und Sängerin in der Bigband Covergirls
- 1990-2008** Gründungsmitglied der A cappella- und Kabarettgruppe Acapickels. Weitere Tätigkeiten in der Gruppe: Autorin, Konzepterin, Produktionsleiterin, Entwürfe für Bühnenbilder, Kostüme, Requisite, Budgetierung, Fundraising, Marketing, Kommunikation und PR, Booking. Kontinuierliche Weiterbildung in Gesang und Theaterimprovisation
- 1991-1996** Acapickels Programm «Kann denn Singen Sünde sein», Regie und Produktion: Acapickels, 369 Auftritte in der Schweiz und in Deutschland
- 1993** Neujahrsshow: «Eine liederliche Bescherung», ein Projekt der Acapickels in Zusammenarbeit mit dem Theaterhaus Gessnerallee Zürich
- 1994** Kleinkunstpreis «Salzburger Stier» in Österreich
- 1995** «Prix Walo» in der Schweiz
- 1996-1998** Acapickels Programm «Mit Hirn, Harn und Melodien», Regie: Martha Zürcher, Produktion: Acapickels, 276 Auftritte in der Schweiz und in Deutschland
- 1996** Jurypreis «Prix Pantheon» in Deutschland
- 1999-2002** Acapickels Programm «Homestory», Regie: Martha Zürcher, Produktion: Acapickels, 269 Auftritte in der Schweiz und in Deutschland
- 2000** «Bayrischer Kabarettpreis», Lustspielhaus München
- 2002-2003** Acapickels Programm «Das Jubiläum», Multimediashow  
Regie: Michaela Gösken, Produktion: Acapickels, 100 Auftritte in der Schweiz
- 2004-2010** Moderationen und Auftritte an Privat-Galas, Regiearbeit (u.a. für die Berliner Gesangs- und Comedygruppe «Womedly» und für Michael Grossenbacher), Co-Autorin, Produzentin, dramaturgisches Feedback, Beratung, Marketing- und Management für diverse Projekte und Gruppen
- 2005-2008** Acapickels Programm «Acapickels and Orchestra go to Las Vegas» Die Abschiedstournee, Regie: Dominik Flaschka, Musikalische Leitung: Markus Schönholzer, Bühnenbild: Ueli Bichsel, Produktion: Acapickels und Rent-a-Show, 238 Auftritte in der Schweiz
- 2010** Produktion erstes Soloprogramm «Helga is bag». Regie: Krishan Krone, Musiker: Roland Strobel. Am 3. September 2010 beginnt die Tour in der Schweiz im Maiers Theater Zürich.